



WILLKOMMEN
AN DER OTH REGENSBURG!

Herzlichen Glückwunsch! Mit der Hochschulreife stehen Ihnen nun alle Wege zu einer akademischen Laufbahn offen. Welches Studium für Sie das richtige ist, können nur Sie entscheiden. Informationen zu den einzelnen Studiengängen an der Ostbayerischen Technischen Hochschule Regensburg (OTH Regensburg) erleichtern Ihnen hoffentlich die Wahl. Nichts ersetzt jedoch ein persönliches Gespräch, zu dem Sie jede Fakultät gerne einlädt.

Ich kann Ihnen versichern: Mit der OTH Regensburg, die bundesweit und über die Grenzen hinaus ein sehr gutes Renommee hat, studieren Sie am richtigen Ort. Und wie schön Regensburg ist, davon überzeugt Sie ganz bestimmt Ihre erste Entdeckungstour.

Ich freue mich sehr, wenn wir Sie als neue Studentin oder neuen Studenten bei uns begrüßen dürfen!

Ihr

Prof. Dr. Wolfgang Baier
Präsident der OTH Regensburg

Studieren in Regensburg.

Studiengang
Musik- und bewegungsorientierte
Soziale Arbeit
Bachelor of Arts (B.A.)

Zulassungsvoraussetzungen:
Fachhochschulreife, fachgebundene
oder allgemeine Hochschulreife;
sechswöchiges Vorpraktikum

Bewerbungsschluss:
Sommersem.: 15. Jan.; Wintersem.: 15. Juli

Studienbeginn:
Sommersem.: 15. März; Wintersem.: 1. Okt.

Koordination des Studiengangs:
Prof. Renate Kühnel
renate.kuehnel@oth-regensburg.de

Studienfachberatung:
Prof. Dr. Matthias Dalferth
matthias.dalferth@oth-regensburg.de

Kontakt:
Ostbayerische Technische
Hochschule Regensburg
Fakultät Angewandte Sozialwissenschaften
Seybothstraße 2 · 93053 Regensburg
Tel. +49(0)941 943-1081 · Fax -1468
fb-s@oth-regensburg.de
www.oth-regensburg.de

Fotos: OTH Regensburg - Stand: März 2014



Musik- und bewegungs-
orientierte Soziale Arbeit

BACHELOR



Einmalig in Deutschland: Der Bachelor-Studiengang Musik- und bewegungsorientierte Soziale Arbeit

LIEBE STUDIENINTERESSIERTE!

Sie möchten sich für das Berufsfeld der Sozialen Arbeit qualifizieren? Sie wollen Ihre musikalischen und tänzerischen Kompetenzen erweitern und professionell in der Sozialen Arbeit nutzen?

Bewerben Sie sich im deutschlandweit einmaligen Bachelor-Studiengang „Musik- und bewegungsorientierte Soziale Arbeit“!

Als Absolventin oder Absolvent stehen Ihnen vielfältige berufliche Tätigkeiten offen, in denen Sie Menschen in unterschiedlichen sozialen Lebenslagen unterstützen, fördern, beraten und begleiten.

Musik und Bewegung sind hierbei zentrale Medien; sie initiieren Kontakt, stärken das Selbstbewusstsein, eröffnen Bildungschancen und entwickeln ganzheitlich die Persönlichkeit.

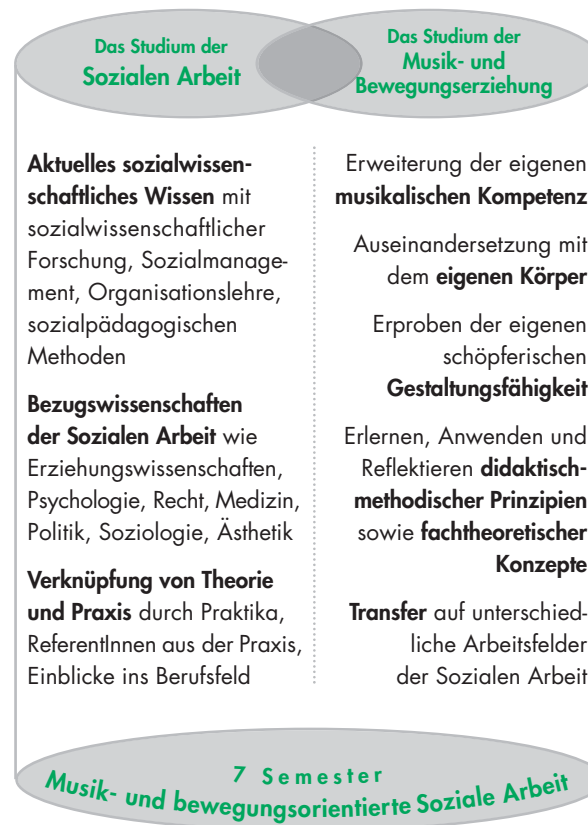
Wir fordern Sie in diesem Studium fachlich und persönlich heraus, damit Sie beruflich erfolgreich werden.

Wir freuen uns auf Sie!

Ihre

Prof. Dr. Irmgard Schroll-Decker
Dekanin Fakultät Angewandte Sozialwissenschaften

STUDIENINHALTE



Aktuelles sozialwissenschaftliches Wissen mit sozialwissenschaftlicher Forschung, Sozialmanagement, Organisationslehre, sozialpädagogischen Methoden

Bezugswissenschaften der Sozialen Arbeit wie Erziehungswissenschaften, Psychologie, Recht, Medizin, Politik, Soziologie, Ästhetik

Verknüpfung von Theorie und Praxis durch Praktika, ReferentInnen aus der Praxis, Einblicke ins Berufsfeld

Erweiterung der eigenen **musikalischen Kompetenz**

Auseinandersetzung mit dem **eigenen Körper**

Erproben der eigenen schöpferischen **Gestaltungsfähigkeit**

Erlernen, Anwenden und Reflektieren **didaktisch-methodischer Prinzipien** sowie **fachtheoretischer Konzepte**

Transfer auf unterschiedliche Arbeitsfelder der Sozialen Arbeit

Bitte beachten:

Der Studiengang ist zulassungsbeschränkt.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Die doppelte Qualifikation „Soziale Arbeit“ mit „Musik- und Bewegungserziehung“ eröffnet Ihnen vielfältige berufliche Perspektiven:

- als Angestellte/r:
 - Kinder- und Jugendarbeit, Ganztagsbetreuung
 - Jugendkulturzentren, Freizeitpädagogik
 - Heime, Kliniken, Kur- und Rehaeinrichtungen
 - Wohnheime und Werkstätten für Menschen mit Behinderung
 - Eltern- und Familienbildungsstätten
 - berufliche Aus- und Weiterbildung, Fachakademien, Volkshochschulen
 - Stadtteilarbeit, interkulturelle Arbeit
 - Bildungs- u. Begegnungsstätten für Senioren/-innen
- als Selbstständige/r:
 - eigene Kurstätigkeit
 - Projektarbeit
 - künstlerische Tätigkeit

WAS SIE MITBRINGEN SOLLTEN...

- Offenheit und Sensibilität gegenüber Menschen
- Freude und Kreativität in künstlerischen Prozessen
- fundierte Kenntnisse an einem Instrument
- vertiefte Erfahrungen im Bereich Körperausdruck/Tanz/Bewegung
- eine normale körperliche Belastbarkeit sowie eine gesunde Sprech- und Singstimme

WIR INFORMIEREN SIE GERNE!