

Insekten inspirieren zu Musik und Bewegung

Multimediale Performances in Musik und Bewegung in der Trossinger Hochschule

TROSSINGEN (pm) - Lehrende und Studierende des Studiengangs Musik & Movement der Staatlichen Hochschule für Musik Trossingen überraschen immer wieder mit außergewöhnlichen künstlerischen Produktionen – so auch am Sonntag, 16. Dezember, um 15 Uhr im Konzertsaal der Hochschule. Insekten aller Art stehen im Zentrum des Nachmittags, der Menschen unterschiedlicher Herkunft und verschiedenen Alters anspricht – eine adventliche Bühnenaufführung für Kinder dürfen Zuschauer allerdings nicht erwarten, denn vorweihnachtlich wird nur die Pausenverköstigung, die dabei Überraschendes zu bieten hat ...

Neben amüsanten und romantischen Beiträgen werden in Bezugnahme auf Franz Kafkas bekannte Erzählung „Die Verwandlung“ und auf das Insektensterben auch ernsthafte Stücke zu sehen sein. Die Interpreta-

tion von Musik mit einer individuellen Bewegungssprache steht im Mittelpunkt, aber auch musikalische Inszenierungen, die ohne hörbare Musik auskommen.

Das Spektrum reicht von Bach über Schumann und Chick Corea bis zu zeitgenössischen Kompositionen und freien Improvisationen mit Stimmen, Instrumenten und elektronischen Klangerzeugern. Der vor hundert Jahren gestorbene Komponist Claude Debussy wie auch sein im selben Jahr geborener Kollege Bernd Alois Zimmermann sind mit zwei wundervollen Werken ebenfalls vertreten.

Mit Kostümen, Bühnenbildelementen und Bühnenlicht der international tätigen Stuttgarter Lichtgestalterin Doris Schopf präsentieren sich die Studierenden im Konzertsaal in einem professionellen Ambiente bei freiem Eintritt.



Musik, Bewegungen und fantasievolle Kostüme verschmelzen am kommenden Sonntag zu einer multimedialen Performance. FOTO: PM MUSIKHOCHSCHULE